

Přihláška

do regionálního kola 55. ročníku festivalu ARS POETICA – Puškinův památník 2020 – 2021

	<u>Účinkující / škola</u>	<u>Repertoár</u>	<u>připravil – doprovod</u> <i>mailová adresa</i>	<u>počet osob</u>	<u>délka vyst.</u>
1					
2					
3					

Doporučení k organizování festivalu

1. Program je přednesen v jazyce ruském. Pokud účastník nestuduje ruštinu, může být text ruský písničích autora přednesen v jiném jazyce. Do celostátní přehlídky postupují pouze vystoupení v ruském jazyce.
2. Účastníci neopakují program, s nímž vystoupili v minulých ročnících. V hudební oblasti přednesou 2 až 3 písně.
3. Pořadí vystoupení určuje organizační výbor.
4. Délka vystoupení v kategoriích jednotlivců (i duo, trio) do 7 minut, kolektivů do 10 min.
5. Proti rozhodnutí odborné poroty se nelze odvolat.
6. Účast v soutěži předpokládá plný souhlas s předloženými pravidly.

Oblast slovního projevu: přednes poezie, prózy, dramatizace, pásma a montáže, ve kterých převládá mluv. slovo

1. žáci ZŠ 1.- 9. roč. – sólová recitace
2. žáci ZŠ 1.- 9. roč. – kolektiv do 10 členů
3. studenti SŠ, SOU, VŠ – sólová recitace
4. studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů

B. Oblast hudebního projevu : Zpěv – sólo, duo, trio; písně, árie, pásma a montáže, ve kterých převládá zpěv

1. žáci ZŠ 1.- 9. roč. – sólo, duo, trio
2. studenti SŠ, SOU, VŠ – sólo, duo, trio
3. žáci ZŠ, studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů bez postupu do ústředního kola
4. oblast slovního i hudebního projevu – absolventi VŠ

Organizátoři regionálních kol shromáždí nahrávky vystoupení, které postoupí odborným porotám.

Po jejich vyhodnocení odešlou přihlášky reprezentantů kraje do celostátní přehlídky (nejvýše 8 vystoupení).

Celostátní přehlídka

Nejzajímavější vystoupení 55. ročníku festivalu ARS POETICA – Puškinův památník 2020 – 2021 budou uveřejněna na webových stránkách České asociace rusistů a Česko-ruské společnosti a navržena na mezinárodní prezentaci.